

Утверждено:

Председатель организационного комитета

Международного образовательного портала «Фестиваль Талантов»



С.В. Шевякова

20 сентября 2025г.

**Положение
об организации и проведении
Международного конкурса рисунков «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ: ИСКУССТВО
ВДОХНОВЕНИЯ»
(в ред. от 20.09.2025 г.)**

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международных и Всероссийских конкурсов на портале «Фестиваль Талантов» <http://festivaltalantov.ru> , их организационное обеспечение, порядок участия и определения победителей конкурса.

1. Общие положения:

Организатор мероприятий Международного образовательного портала "**Фестиваль Талантов**" - Всероссийское СМИ «Международный образовательный портал "Фестиваль Талантов" (свидетельство о регистрации СМИ в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР г. Москва) ЭЛ № ФС 77 - 80036 от 31.12.2020г.

Администрация образовательного портала «Фестиваль Талантов» не несет ответственности за работу аттестационных комиссий. Информация о засчитывании результатов мероприятий при аттестации, проводимых вышеуказанным порталом, уточняется в аттестационных комиссиях вашего региона.

2. Общее руководство Всероссийских и Международных творческих конкурсов осуществляет организационный комитет.

2.1. Функции Оргкомитета:

- объявление конкурсов и условий их проведения;
- обеспечение оповещения преподавателей и обучающихся об условиях конкурсов и порядке их проведения;
- организация и контроль проведения конкурсов;
- оценка качества представленных на конкурс работ;
- награждение победителей конкурса.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

- Прием работ 20.09.2025-30.11.2025гг.
- Публикация результатов конкурса и рассылка наградных документов еженедельно

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:

- Воспитанники любых дошкольных учреждений.
- Учащиеся 1-11 классов школ, лицеев, гимназий, колледжей и других образовательных учреждений.
- Дети, не посещающие образовательные учреждения.
- Взрослые

КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ:

- дошкольники, 1-4 классы, 5-8 классы, 9-11 классы, взрослые

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА: Рисунок

3. Цели конкурсов:

- выявление, поддержка и поощрение талантливых дошкольников, школьников и молодежи;
- всестороннее содействие развитию детского творчества; расширение кругозора детей;
- стимулирование познавательного интереса детей и молодежи, совершенствование их исследовательских и творческих способностей;
- предоставление возможности демонстрации своего интеллектуального и творческого потенциала, творческих возможностей;
- предоставление возможности кураторам (руководителям) конкурсантов показать своё педагогическое мастерство через продукты совместной деятельности;
- предоставить возможность участвовать в Международных и Всероссийских конкурсах детям, которые в силу жизненных обстоятельств не имеют возможности принимать участие в очных конкурсах.

4. Участники Конкурсов:

4.1. В мероприятиях сайта на добровольной основе принимают участие:

- **По возрастным категориям:**
 - Дошкольники
 - Учащиеся 1-4 классов
 - Учащиеся 5-8 классов
 - Учащиеся 9-11 классов
 - Взрослые (18+)
- **По типам участников:**
 - Индивидуальные участники
 - Школьные коллективы
 - Студенты

- Члены творческих объединений, кружков, студий
- Представители библиотек, музеев, детских центров творчества
- Учащиеся художественных, музыкальных школ и школ искусств
- Педагоги и воспитатели
- **География участия:**
 - Детские и образовательные организации Российской Федерации
 - Зарубежные образовательные учреждения

4.2. В дистанционных профессиональных конкурсах для педагогов могут участвовать: педагоги образовательных учреждений РФ всех типов и видов, воспитатели и специалисты учреждений дошкольного образования разных видов, педагоги дополнительного образования, педагоги-логопеды, педагоги психологи, специалисты социальных реабилитационных центров.

5. На Конкурсы принимаются авторские работы, выполненные в соответствии с тематикой номинации, указанной в соответствующем разделе сайта. Конкурсные работы не должны содержать ненормативную лексику, не должны нарушать общепринятые моральные ценности, не должны ущемлять права и достоинства граждан и не противоречить Законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения.

6. На Конкурсы принимаются работы, авторское право на которые принадлежит Участнику, и не имеют правовых ограничений от третьих лиц. Присланные на Конкурсы работы не рецензируются и не возвращаются.

7. Имущественное право на присланные работы переходит к организатору Мероприятий, который может распорядиться работой по своему усмотрению, в т.ч. размещать работы в различных изданиях, на выставках, в сети Интернет. Авторское право сохраняется за Участником.

8. Порядок проведения Конкурсов на портале «Фестиваля Талантов»:

8.1. Оформление заявки на конкурс:

- выбрать конкурс;
- сфотографировать или отсканировать работу участника;
- заполнить заявку на сайте и прикрепить к ней файл с работой, либо прикрепить ссылку на творческий номер;
- оплатить орг. взнос после заполнения заявки через предложенную систему онлайн-платежей.

Заявки обрабатываются в течение 7-х рабочих дней после подачи заявки. Статус заявки можно отслеживать в разделе "Результаты" <https://festivaltalantov.ru/rezultaty/konkursy-result> и в Личном кабинете.

8.2. Требования к конкурсным работам:

- В конкурсах нет тематических ограничений.

- Конкурсный материал должен быть авторским, т.е. разработанным (выполненным) непосредственно участником конкурса
 - Конкурсные работы могут быть выполнены индивидуально (ребенком под руководством педагога или родителя, самостоятельно педагогом) или творческим коллективом (группой).
 - На конкурсы принимаются любые творческие работы (поделки, рисунки, фотографии, сочинения, мастер-классы, конспект занятий, проекты и т.п.)
 - Творческие работы в виде поделок и рисунков фотографируются или сканируются и отправляются на конкурс в виде фотографий, прикрепив файл к заявке на участие в конкурсе.
 - Фотография работы крупным планом, должна быть представлена в хорошем качестве. На фото не должны присутствовать посторонние предметы и лица детей.
 - Электронные файлы (текстовые материалы, презентации, фотоотчеты и др.) принимаются на конкурсы в любом формате. Текстовые работы могут сопровождаться фотографиями, рисунками, таблицами, графиками и др.)
 - При наличии в условиях конкурса видеонминации участник имеет право в заявке в графе «ПРИКРЕПИТЬ ФАЙЛ» прикрепить видеофайл объемом не более 20Мб или указать в графе «ССЫЛКА» ссылку на видеофайл, размещенный на Ютуб-канале, в соц. сетях ВКонтакте (видео должно быть размещено в видеозаписях пользователя), Одноклассники.
- Все аккаунты, где размещается конкурсное видео, должны быть открытыми и не иметь ограничений на просмотр видео до момента подведения итогов конкурса. В противном случае организаторы конкурса и жюри имеют право оставить конкурсную работу без оценки в связи с невозможностью оценить конкурсную работу

9. Критерии оценки конкурсных работ:

9.1. Критерии оценки рисунков, поделок и др. работ изобразительного искусства:

- Соответствие теме и номинации;
- Оригинальность идеи и творческий подход;
- Качество исполнения (для художественных работ — композиция, техника; для литературных — стиль, грамотность);
- Соответствие творческого уровня возрасту автора;
- Новизна идеи.

9.2. критерии оценки декламирования стихов (конкурс чтецов) и прозы:

- Качество исполнения, произношения;
- Правильная постановка логического ударения;
- Соблюдение пауз;
- Правильный выбор темпа чтения;
- Соблюдение нужной интонации;
- Оригинальность исполнения;

- Артистизм.

9.3. Критерии оценки учебно-исследовательских работ:

- наличие краткого введения в проблему исследования, ясное изложение темы исследования;
- формулировка актуальности, цели, задач (для научных работ – гипотезы исследования), новизны, практической значимости;
- теоретическая проработанность темы, использование литературы;
- описание конкретных методов исследования, оформленное в соответствии с правилами применимыми для научных текстов;
- раздельное изложение собственных результатов наблюдений и экспериментов, их обсуждения и анализа;
- наличие иллюстративного материала, выявляющего главные этапы и составляющие проведенного исследования;
- оригинальность позиции автора (наличие собственной точки зрения на полученные результаты);
- обобщение результатов и формулировка выводов.

9.4. Критерии оценки фотографий:

- соответствие содержания заявленной теме;
- заголовок фотографии должен отражать содержание работы;
- выраженность авторской идеи;
- качество выполнения;
- творческий подход, оригинальность исполнения.

9.5. Критерии оценки презентации:

- информационное наполнение;
- актуальность материалов;
- эргономичность;
- дизайн;
- соотношение текстовой и графической информации;
- функциональность элементов.

9.6. Критерии оценки методических разработок:

- целесообразность и практическая значимость материала;
- оригинальность материала;
- полнота и информативность материала;
- стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала;
- качество оформления и наглядность материала;
- возможность широкого практического использования материала.

10. Подведение итогов конкурсов:

10.1. Конкурсы проводятся с ускоренным подведением итогов. Конкурсные работы оцениваются еженедельно.

Состав конкурсной комиссии определяет организатор Конкурса.

Оргкомитет определяет победителей конкурса.

10.2. Итоги конкурсов подводятся по следующим возрастным категориям:

- Дошкольники
- 1-4 классы
- 5-8 классы
- 9-11 классы
- Взрослые

10.3. Итоги конкурсов публикуются в общем доступе на странице «Результаты»

<https://festivaltalantov.ru/rezultaty/konkursy-result>

11. Награждение участников конкурсов:

11.1. **Лауреаты** (I, II, III степени) награждаются именными дипломами. Все остальные участники получают электронные сертификаты. Количество лауреатов не ограничено: все работы, набравшие проходной балл, получают дипломы.

11.2. Педагоги или родители, подготовившие лауреатов и участников, указываются в дипломах как руководители. Благодарственное письмо руководителям или родителям бесплатные.

11.3. Благодарственные письма образовательным учреждениям высылаются при участии от одного ОУ 10 и более конкурсных работ. Все работы должны быть оформлены с единого электронного адреса.

11.4. Наградной документ (диплом) отправляется участнику конкурса на эл.адрес, указанный в заявке, в течение 7 рабочих дней с момента регистрации работы на сайте и доступны для скачивания в личном кабинете.

12. Оплата организационного взноса:

Конкурсы организуются на бесплатной основе. Участники оплачивают организационный взнос, предназначенный на оплату затрат Организатора по проведению дистанционных мероприятий (расходы на изготовление и доставку наградных документов, техническую поддержку сайта и др.).

Организационный взнос оплачивается за количество дипломов. Дипломы оформляются только в электронном виде.

Работы Участников, не оплативших орг.взнос, не принимаются к рассмотрению.

Факт оплаты участия в мероприятиях сайта является согласием с условиями настоящего Положения и согласием на обработку персональных данных Участника, которые будут указаны в наградных документах.

Взносы за участие предназначены на оплату затрат Организатор и возврату не подлежат, за исключением случая отмены проведения мероприятия Организатором.

13. Размер организационного взноса:

120 рублей

14. Способы оплаты орг.взноса:

Оплата онлайн на сайте через предложенную систему онлайн-платежей (Робокасса).

15. Наградные документы хранятся в личных кабинетах участников в течение 1 года, после чего удаляются в архив.

10. Контакты:

Электронная почта орг. комитета: info@festivaltalantov.ru.